



Dokko-An Kokugyo Kuwahara

Geboren 1944 in Tokio.

Er studierte Psychologie, Pädagogik und Zen-Buddhismus.

Viereinhalb Jahre lebte er im Rinzaï-Tempel von Yamanashi als Schüler von Omori Sogen Roshi.

Als Mönch unterrichtete er vier Jahre im internationalen Zen-Dojo "Zen-Kenshujo" in Konzan.

Seit 1984 lebt Sensei Kuwahara in Bayern und unterrichtet Zazen und Hitsuzendo.

Adresse:

Ensokai

Raum für Kunst und Stille

Kokugyo Kuwahara

Preysingstrasse 10

81667 München

(S-Bahn Rosenheimer Platz)



ZAZEN ZEN-MEDITATION

MONTAG

18.30

- Bitte kommen Sie 15 Minuten vor Beginn
- 3 Runden à 25 Minuten
- Für Anfänger und Fortgeschrittene

HITSUZENDO ZEN-KALLIGRAPHIE

Einzelstunden nach Vereinbarung

30 € pro Stunde

Anmeldung unter

E-Mail: Kuwahara@doku-zen.de

Telefon: 089 / 444 89 999

Zen-Kunst im Internet
mit Bestellmöglichkeit

www.galerie-sakura.de

ENSOKAI RAUM FÜR KUNST UND STILLE



JAKU (Stille)

ZEN-KUNST MIT PINSEL UND TUSCHE

Dokko-An Kokugyo Kuwahara

ZAZEN

ZEN-MEDITATION

Zazen, die Meditation im Sitzen ist die Meditationspraxis, die der Buddha Shakyamuni vor 2500 Jahren an seine Schüler weitergab.

So gelangte die Praxis des Sitzens ursprünglich von Indien über China nach Japan und von dort schließlich nach Amerika und Europa.

Zen bedeutet Konzentration, Versenkung. Durch rechte Konzentration findet der Mensch zu seiner wahren Natur.

ENSOKAI ist ein Ort an dem man lernen kann, Konzentration für sich zu entdecken und bei der Entfaltung des eigenen Potenzials Unterstützung zu finden.

ZEN-  KÜNSTE
...DO



Zen und Kunst sind untrennbar miteinander verbunden. Zen ist Aktion und findet Ausdruck in den verschiedenen Wegen (japan. Do).

Im Raum für Kunst und Stille ENSOKAI haben Sie die einmalige Gelegenheit bei einem Meister seiner Kunst zu lernen.

HITSUZENDO

ZEN-KUNST MIT PINSEL UND TUSCHE

Im Hitsuzendo kommt es, im Gegensatz zur westlichen Kalligraphie, nicht so sehr auf das perfekte fertige Kunstwerk, sondern auf den Prozess der absichtslosen Gestaltung und Konzentration, dem Schreiben

“in einem Atemzug von der Körpermitte“ an.

Der Schwung des Pinsels, die Energie des Schreibenden ist in jedem Bild erkennbar!

Hitsuzendo = Zen-Übung mit Pinsel und Tusche.

Wir beginnen mit einfachen Formen und japanischen Schriftzeichen.

Wir schreiben mit großen japanischen Pinseln, auf dem Boden.

In meiner Tuschespur sehe ich mich selbst. Ich kann mich nicht verstecken!

Ganz in der Tradition seines Meisters Omori Sogen Roshi unterrichtet **Dokko-An Kokugyo Kuwahara Sensei** diese Kunst.



Tief einatmen ...



... In einem Atemzug schreiben...



... verneigen.